



petithéâtre  
SION rue du vieux-collège neuf



JANVIER - JUIN 2011

DU 20 AU 30 JANVIER 2011 | jeudi à 19h, vendredi et samedi à 20h30, dimanche 17h

## DEHORS DEVANT LA PORTE de Wolfgang Borchert (création)

avec Danièle Chevrolet et José-Manuel Ruiz, sur une musique originale de Stéphane et Françoise Albelda

Seule et unique pièce de théâtre de Wolfgang Borchert, *Dehors devant la porte* est écrite en huit jours seulement.

La pièce conte la trajectoire du soldat Beckmann, à la fin de la guerre, de retour de Stalingrad.

La richesse et la diversité des thèmes traités en font un monument de la littérature allemande de l'après-guerre, à découvrir sous la forme d'un spectacle de marionnettes, pour adultes !

DU 10 AU 12 FÉVRIER 2011 | jeudi à 19h, vendredi et samedi à 20h30

## UN HOMME DEBOUT d'après Cahier d'un retour au pays natal, d'Aimé Césaire

avec David Valère, dans une mise en scène de Stéphane Michaux

*Un homme debout* questionne l'identité martiniquaise et le concept de négritude.

Véritable cri de révolte et de désespoir, ce texte accélère la prise de conscience et les luttes pour les indépendances en Afrique. Colère, douceur, sauvagerie, sensualité, humour et poésie s'entremêlent afin de donner une énergie unique à ce texte. *Un homme debout* sait titiller, déranger et amuser son public, vous êtes prévenus !

« Un éblouissement et une révélation (...) La surprise de l'année ! » Marie-Pierre Genecand, *Le Temps*.

DU 24 AU 26 FÉVRIER 2011 | jeudi à 19h, vendredi et samedi à 20h30

## LE RÉFLEXE DE LA COMPLAINTÉ de Philippe Soltermann

avec Philippe Soltermann, dans une mise en scène de Christian Geffroy Schlitter

Comment s'inscrire dans une humanité assurément à la dérive avec le constat que sa propre vie est de plus en plus agréable ? Telle est l'interrogation de ce nouveau spectacle de Philippe Soltermann. À travers une écriture où l'intime côtoie les drames planétaires, la pièce aborde le thème de la filiation avec un regard ironique sur l'héritage socio-économique de la génération des années 70.

« Entre introspection et dénonciation, Philippe Soltermann poursuit sa charge via l'héritage de ces années 1970 au cerveau binaire. Réussi ! » Dominique Hartmann, *Le Courrier*.

DU 17 AU 27 MARS 2011 | jeudi à 19h, vendredi et samedi à 20h30, dimanche à 17h

## HIVER de Jon Fosse (création)

avec Caroline Neligan et Xavier Fernandez-Cavada, dans une mise en scène de Benoît Blampain

Dans une ville, un homme et une femme se croisent, se rencontrent, se perdent, se retrouvent sur un banc ou dans un lit. La liaison de l'homme et de la femme vacille tout au long d'*Hiver*, suspendue entre le oui et le non. A chaque instant, la vie de l'un et l'autre menace de basculer...

*Fosse est le dramaturge qui connaît actuellement le plus grand succès en Norvège et le meilleur ambassadeur de son pays.*

DU 7 AU 10 AVRIL 2011 | jeudi à 19h, vendredi et samedi à 20h30, dimanche à 17h

## PER ËNKYÉ théâtre musical folklo-expérimental (création)

conception, musique et jeu : Pascal Viglino

Conçu en septembre 2010, *Per ënkyé* est le nouveau spectacle solo de Pascal Viglino, en création au Petithéâtre.

« Per ënkyé » signifie « par ici » en patois de Savièse. Ce spectacle de théâtre musical s'inspire des racines valaisannes de l'auteur. Pascal Viglino transforme les objets typiques en instruments atypiques le tout dans une chorégraphie de gestes et de sons percussifs hors du commun. Il interpelle le public sur les notions de souvenirs et d'appartenance en le plongeant dans une atmosphère tant intimiste que burlesque !

DU 10 AU 14 MAI 2011 | détail des horaires et programme précis à déterminer !

## SEMAINE MUSICALE DE L'ÉJMA #2

Pour la deuxième année consécutive, L'École de Jazz et Musique Actuelle prend possession du Petithéâtre pour une semaine musicale.

Ateliers, auditions, concerts, présentations des cours enfants et autres activités sont au programme !

INFORMATIONS  
027 321 23 41  
www.petitheatre.ch

RESERVATIONS  
reservation@petitheatre.ch

ADRESSE  
rue du Vieux-College neuf  
1950 Sion

Il existe un abonnement transmissible de 5 entrées cumulables.  
Valable 365 jours compter de la première utilisation,  
vous pouvez le trouver la caisse du théâtre  
les soirs de représentation au prix de :

100.- plein tarif

60.- tarif réduit

BIENVENUE AU PETITHÉÂTRE...

